



# Pyrografie

## Häufig gestellte Fragen und wichtige Hinweise zu Pyrografie

### 1. Pyro Porträtzeichnungen

**Wie kann ich meinen Kunden überzeugen Pyrografie zu buchen?**

Hier einige zündende Gründe Pyrografie zu buchen:

- Pyrografie ist eine weltweit einmalige Attraktion.
- Wir zeichnen bei einem drei- bis vierstündigen Auftritt mit 2 Zeichnern bis zu 150 Porträts.
- Ihre Freunde, Kunden und Gäste nehmen ein sehr persönliches Andenken mit nach Hause: ihr eigenes Gesicht.
- Es ist keine Bühne und keine zusätzliche Technik erforderlich.
- Zeichner sind dank der mobilen tour-erprobten Ausrüstung völlig flexibel einsetzbar. Innenräume, Aussenräume, Wasser, Land, Luft, wo auch immer. Wir decken auch weiträumige Gelände ab (Messen, Festivals, Wüstensafaris).
- Jede Pyrografie ist ein Unikat und kommt direkt aus der Hand der Erfinder dieser Technik.
- Wir können das Zeichenpapier individuell bedrucken, so können Sie Ihren Gästen auch noch eine persönliche Nachricht mit auf den Weg geben.
- Pyrografie ist beeindruckende Aktion, persönlicher Kontakt zu den Gästen und ausgefallenes Geschenk zugleich, dabei wunderbar unaufdringlich und leise.
- Zeichner sind unkompliziert und schnell buchbar. Und falls Ihnen Pyroporträts zu klein sind. Pyrografie gibt es auch laut, live und in groß: PYROPAINTING!

**Wie viele Porträts pro Stunde (PPS) schafft ein Zeichner?**

Als Faustformel gilt: 1 Minute für die Ansprache und Positionierung, 2 Minuten für die Zeichnung und ca. 1 Minuten Gespräch mit dem Gast, ergibt eine durchschnittliche Dauer von ca. 4 Minuten (entsprechend 15 Zeichnungen pro Stunde). Bei riesigem Andrang und im Akkord kann sich die Zahl der PPS (Porträts-pro-Stunde) auf bis zu 25 erhöhen. Der Wirkungsbereich der Zeichner ist allerdings wesentlich größer. Für die Umstehenden ist die Beobachtung des Entstehungsprozesses ein Erlebnis der Kategorie das-hab'-ich-ja-noch-nie-gesehen!, so dass weit mehr Personen beeindruckt als gezeichnet werden.

**Wie viel Vorlaufzeit ist erforderlich?**

Die Pyrografen sind nicht nur Meister im High-Speed-Zeichnen sondern auch in der High-Speed-Vorbereitung. Der Zeichner ist praktisch innerhalb von 10 Minuten nach Ankunft einsatzbereit. Sicherheitshalber wird eine Ankunft 30 Minuten vor Beginn des Einsatzes eingeplant.

**Wie viel Platz benötigen die Künstler?**

Pyrografie ist als Walk-Act konzipiert worden und bedarf somit keiner Freifläche.

**Kann Pyrografie auch Outdoor eingesetzt werden?**

Bei Temperaturen um den Gefrierpunkt leidet die Feinmotorik der Finger, so dass einige zusätzliche "Aufwärmepausen" und zusätzliche Outdoor-Kleidung erforderlich sind. In einer lauen Sommernacht ist der Einsatz im Freien natürlich ohne Einschränkung möglich.

**Wie viel Licht benötigen die Künstler?**

Um die Gäste zeichnen zu können, müssen die Zeichner die Gesichter gut erkennen. Bei einer einzelnen Kerze auf dem Banketttisch wird das meist schwierig.

### 2. Pyropainting - Bühnenshow

**Wie kann ich meinen Kunden überzeugen die Pyropainters zu buchen?**

Hier einige zündende Gründe die Pyropainters zu buchen:

- Die Pyropainting Show ist eine weltweit einmalige Attraktion
- Jedes Pyropainting ist ein auf die Wünsche des Kunden abgestimmtes Unikat
- Pyropainting ist Bühnenfeuerwerk, Kunstperformance und Firmenbotschaft in einem Paket
- Ob Produktpräsentation, Logoenthüllung, Standorteröffnung, ihre Botschaft brennt sich bildhaft ins Gedächtnis des Kunden
- Das Pyropainting kann auch nach der Veranstaltung ausgestellt werden.
- Wem Pyropainting nicht feurig genug ist, bucht einfach den Klassiker dazu: Pyrografie, Porträtzeichnung mit Wunderkerzen.

**Welches Motiv wird gezeichnet?**

Die Motivwahl ist vollkommen frei. Am besten eignen sich organische Motive mit einigen Details die auch als Schwarz-Weiß-Fotografie (ohne Graustufen) noch einwandfrei zu erkennen sind. Besonders gut eignen sich freigestellte, objektbasierte Motive ohne Hintergrund, Produkte oder Personen. Logos und Schriftzüge sind schwieriger umzusetzen. Schicken Sie uns einfach eine Auswahl an Motiven, wir beraten Sie gerne.



## Pyrografie

**Welche Vorlage wird benötigt?**

Als Vorlage benötigen wir eine oder mehrere Fotografien.

**Wie groß ist die Leinwand?**

Standardmässig hat die Leinwand das Format 3 x 2 Meter. Aber auch größere und kleinere Formate sind auf Anfrage umsetzbar.

**Wie viel Vorlaufzeit ist erforderlich?**

Das Motiv muss mindestens 4 Wochen vor Beginn der Veranstaltung feststehen, damit die Pyropainter genug Zeit zur Probe und Vorbereitung des Auftritts haben: jeder Auftritt wird eigens entwickelt und choreografiert. Die Pyropainter brauchen am Veranstaltungstag mindestens 2 Stunden Vorbereitungszeit vor der Veranstaltung um die Leinwand vorzubereiten, die Positionierung der Leinwand zu bestimmen, die Bühnenbeleuchtung und den Musikeinsatz abzusprechen.

**Welche Brandschutzmaßnahmen sind zu treffen?**

Beim Pyropainting kommt standardmässig nur raucharmes Bühnenfeuerwerk zum Einsatz. Der Einsatz von Pyrotechnik muss bei der örtlichen Behörde angemeldet werden. Die Pyropainter sind beide ausgebildete Bühnenpyrotechniker und haben einen Pyrotechnikerschein.

### 3. XXL Zeichnungen

**Wie kann ich meinen Kunden überzeugen die Großformat-Pyrografie zu buchen?**

- Pyropainting zu laut? Pyrografie zu klein? Die Großformat-Pyrografie kombiniert das Beste aus beiden Acts.
- Als abendbegleitende Performance kann sich die Großformatzeichnung dezent im Hintergrund entwickeln, ohne das Auftragen des 7-Gang-Menüs zu stören.
- Hervorragend geeignet, um planmäßig eventuell auftretende Lücken in der Abendgestaltung aufzufüllen.

**Was gibt es für Möglichkeiten und Einschränkungen**

- Als Motiv eignen sich Industrieroboter, barocke Kirchen und Hochseedampfer ebenso wie Physikerkongresse und Rodeoreiten.